

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с
от 14.08.2024
протокол № 6

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с  Гришкова Н.А.
Распоряжение
от 28.08.2024 №112

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**группы № 02 общеразвивающей направленности для детей 4 – 5 лет
на 2024-2025 уч. год
разработана на основе ООП ДО детского сада № 68 «Серебряное копытце»
АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:
Зайцева М.А., воспитатель высшей категории

Тольятти, 2024

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и ФГОС ДО	3
1.2.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики: ✓ возрастные особенности развития детей данной группы;	3
1.3.	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 5 годам)	5
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	8
2.1	Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям	8
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	9
2.1.2	Познавательное развитие	13
2.1.3	Речевое развитие	15
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	18
2.1.5	Физическое развитие	28
2.2	Описание образовательной деятельности, вариативных форм, способов реализации Программы	33
2.2.1	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	35
2.2.2	Реализация основных направлений работы по обязательной и вариативной части парциальных программ «Я – гражданин Самарской земли» и «Будьте здоровы»	52
2.3	Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы	59
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	63
2.5	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	67
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	73
3.1	Распорядок и/или режим дня	73
3.2	Расписание видов деятельности на учебный год	74
3.3	Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)	75
3.4	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды	76
3.5.	Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды	82
3.6.	Используемые Программы, методические пособия	84
4	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	88
4.1.	Цели и задачи воспитания	88
4.2.	Принципы построения и реализации Программы воспитания	90
4.3.	Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста.	91
4.4.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	92
4.5.	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	97
4.6.	Календарный план воспитательной работы	101

Рабочая программа воспитателя средней гр. № 02 разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования структурного подразделения АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 68 «Серебряное копытце».

Целью реализации Программы - является разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и ФГОС ДО

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей 4-5 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 4-5 лет;

- создание условий для равного доступа к образованию для детей 4-5 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т. ч. характеристики особенностей развития детей 4 - 5 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 4-5 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его

похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.3. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 5 годам):

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

• ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх

Планируемые результаты освоения парциальной общеобразовательной программы по физическому развитию «Будьте здоровы!»

Элемент ЗОЖ – культурно-гигиенические мероприятия

- у ребенка сформировано представление о том, как правильно поласкать рот после еды
- у ребенка сформировано представление о том, как правильно чистить зубы
- у ребенка сформировано представление о том, почему нельзя пользоваться чужой зубной щеткой
- у ребенка сформировано представление о том, что нужно делать, чтобы быть всегда опрятным
- у ребенка сформировано представление о том, что чистота - это залог здоровья
- у ребенка сформировано представление о том, для чего нужно следить за своим внешним видом
- у ребенка сформировано представление о том, как нужно себя вести за столом
- у ребенка сформировано представление об этикете во время еды
- у ребенка сформировано представление о видах блюд и о том, как их едят
- у ребенка сформировано представление о том, как правильно встречать гостей
- у ребенка сформировано представление о столовых приборах
- у ребенка сформировано представление о предназначении салфетки
- у ребенка сформировано представление о том, как заботиться о личных вещах
- у ребенка сформировано представление о том, для чего нужен носовой платок
- у ребенка сформировано представление о том, как правильно складывать одежду
- у ребенка сформировано представление о необходимости следить за своей внешностью
- у ребенка сформировано представление, о способах следить за внешним видом
- у ребенка сформировано представление о необходимости следить за одеждой

Элемент ЗОЖ – рациональное питание

- Знает кому и зачем нужна вода
- Знает, какая еда полезная и не полезная
- Знает, что еда перед употреблением должна быть чистой и свежей
- Знает, какие продукты считаются не полезными
- Знает, какие продукты считаются полезными
- Знает, в каких продуктах больше всего витамин
- Знает, почему нужно кушать больше овощей и фруктов
- Знает, что в продуктах и пище есть витамины
- Знает, почему вредно кушать поздно вечером и ночью
- Положительно относится к употреблению полезных продуктов
- Положительно относится к умеренному употреблению сладкого, т.к. знает о вреде сладкого, мало употребляет сладкого
- Знает о четырехразовом питании в день, всегда с удовольствием кушает в детском саду
- Никогда не переедает
- Рассказывает о пользе витаминов

ЗОЖ – режим

- Знает, что такое режим дня
- Знает некоторые части режима дня
- Знает о пользе соблюдения режима дня
- Знает некоторые элементы режима дня утром

- Знает о некоторых элементах дневного режима дня
- Знает элементы вечернего режима дня
- Знает почему нужно соблюдать режим дня

ЗОЖ – медицинская активность

- Знает, что такое здоровье и его признаки
- Знает «Откуда берутся болезни»
- Знает правила ухода за больным человеком при простуде.
- Знает, что такое микробы и как защитить себя от микробов
- Знает, способы профилактики заражения от больного человека
- Знает, что нужно делать, чтобы ни болеть
- Знает правила поведения во время болезни
- Знает, кто такой врач, его роль в оздоровлении людей

Планируемые результаты освоения парциальной программы по формированию основ гражданской позиции у дошкольников «Я – гражданин Самарской Земли»

Раздел «Мой любимый город»

- Ребенок имеет представления об образе жизни народа в старину (предметах быта, одежда, фольклор),
- Имеет представление о самобытности и неповторимостью родного города.
- Имеет представление о значимых предприятиях города Тольятти- молокозаводе, знает о его продукции.
- Имеет представление о материалах, из которых сделаны автомобили, выпускаемые на «АВТОВАЗе».
- Испытывает чувство гордости за свой город, любовь к отечественным автомобилям.
- Обладает начальными знаниями о том, что дни рождения бывают не только у людей, но и у города.
- Проявляет интерес к общественным праздникам, к профессиям людей, занятых в производстве.

Раздел «Просторы Самарской области»

- у ребенка сформирована целостная картина мира: знает животных ближайшего окружения, обитающих в родной природе, знаком с объектами неживой природы. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе
- Имеет представления, чем отличаются архитектурные строения спортивных центров от жилых домов.
- Может охарактеризовать отличительные особенности городских и сельских архитектурных строений.
- Проявляют интерес к культурным традициям, фольклору, национальным блюдам своих сверстников другой национальности.
- Знают, что рядом живут в мире и согласии представители разных национальностей.

Раздел «Славится Самарский край»

У детей сформированы элементарные представления, интерес и уважительное отношение к:

- достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти);
- сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтелефильм»;
- творчеству художников Самарского края (Елена Самарская);
- профессии артистов театров города Тольятти.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности: задачи и содержание образования по образовательным областям.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание

образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих **принципах**:

- *принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

- *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей*: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

- *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

- *принцип единства обучения и воспитания*: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

- *принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах* дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- *принцип сотрудничества с семьей*: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным

датам;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором

они живут.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обуславливающие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и

уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими

предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символам страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

2.1.2 Познавательное развитие

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной

деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

развивать представления детей о своей малой родине, названии города, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир. Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие

причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, детские сады, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.,

Природа. Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования);

проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы;

проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем;

с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на

участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть;

владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);

знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;

правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря.

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки;

слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у дошкольников умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук»,

использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.

Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком.

2.1.4. Художественно – эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей

действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами

выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую

культуру детей; развивать

музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

учить детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению;
способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
продолжать учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);
формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;
развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно – эстетические и эмоциональные переживания;
побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;
поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине;
развивать индивидуальные творческие способности и художественные склонности ребенка;
вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании

предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здания и сооружения (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже

известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у

детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учат детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учат детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учат детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность:

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учат анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учат детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учат детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учат детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учат детей чувствовать характер

музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение. Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные

движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в

театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико- эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает любовь к Родине. Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей процесс подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений, педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном; проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор); узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); знает произведения народного декоративно-прикладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

В изобразительной деятельности: любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к

книжным иллюстрациям; экспериментирует с изобразительными материалами; проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.

В рисовании: изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке: создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации: правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

В конструктивной деятельности: включает в постройки 5-6 деталей; занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий.

С удовольствием занимается коллективным творчеством.

В музыкальной деятельности: проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В театрализованной деятельности: реализует творческие замыслы в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).

В культурно-досуговой деятельности: реализует индивидуальные творческие потребности досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.

2.1.5. Физическое развитие

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт ребенка, создавать условия для оптимальной

двигательной деятельности обучая *техническому* выполнению разнообразных физических упражнений, музыкально-ритмических упражнений в разных формах двигательной деятельности;

продолжать учить быстро и самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять движения скоординировано, согласованно, сохранять правильную осанку;

формировать психофизические качества, координацию, гибкость, меткость;

воспитывать волевых качества, произвольность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять творчество и самостоятельность при выполнении физических упражнений;

воспитывать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, разным формам двигательной деятельности;

сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье; воспитывать полезные привычки, *осознанное отношение к здоровью*.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения, включая музыкально-ритмические упражнения); а также подвижных и спортивных игр. Учит точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры; развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, импровизировать, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, проявлять целеустремленность и упорство в достижении цели.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети творчески используют в самостоятельной двигательной деятельности.

Ходьба: обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие; в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами); по прямой, в обход по залу, враспынную, в разном темпе, с выполнением

заданий (присесть, изменить положение рук); с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего; между линиями (расстояние 15–10 см).

Упражнение в равновесии: ходьба по скамье, по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка); по наклонной

доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук.

Бег: в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе (расстояние 10 м); спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1-1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера; «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов); со старта на скорость (расстояние 15–20 м); бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью (на расстояние 40–60 м) в чередовании с ходьбой 80–100 м.

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание: отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди); перебрасывание мяч друг другу и педагогу; прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.); бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд); отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд); метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки: на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги; со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой; перепрыгивание через предметы (высотой 5–10 см.); прыжки в длину с места (на расстояние 70 см.) и через параллельные прямые (5–6 линий на расстоянии 40–50 см.); сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении; прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения. Педагог учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без; поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; махи руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях; повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь); поднимание ног над полом из

положения сидя и лежа, перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет; приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без них. Педагог включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и формы активного отдыха, подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону, согласовывая с началом окончания музыки; ходьба по кругу за

руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши, комбинации из двух освоенных движений.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, учит брать роль водящего, развивает пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений).

Педагог предлагает более разнообразные по содержанию и нагрузке подвижные игры: на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Сбей булавку», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятались», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам; повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурного занятия на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано и в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать забортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга), способствует пониманию необходимости занятий физкультурой, важности правильного питания, полезных привычек, соблюдения гигиены, закаливания, для сохранения и укрепления здоровья.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей к праздникам старших дошкольников в качестве зрителей и участников (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

День здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день организовываются физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремиться сохранять правильную осанку.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности. Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки.

Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию «Будьте здоровы!» под редакцией к.п.н. А.А. Ошкиной, Тольятти, 2018

Цель программы – формирование основ здорового образа жизни у дошкольников.

Задачи программы:

1. Расширение и обогащение знаний и представлений детей о здоровом образе жизни и способах его ведения.
2. Развитие эмоционально-оценочного отношения к основам здорового образа жизни.
3. Формирование умения отражать имеющиеся знания в деятельности и умения опираться на эти знания в поведении.

Парциальная программа по формированию основ гражданской позиции у дошкольников «Я – гражданин Самарской Земли»

Раздел «Мой любимый город»

- Формировать представления об образе жизни в старину (предметах быта, одежды, фольклора).
- Расширять познания о самобытности и неповторимости родного города.
- Формировать представление о значимых предприятиях города Тольятти (Молокозавод АО «Тольятти молоко»).
- Формировать представление о материалах, из которых сделаны автомобили, выпускаемые на «АВТОВАЗе».
- Воспитывать чувство гордости за свой город, любовь к отечественным автомобилям.
- Познакомить со знаменательным событием для горожан – День города Тольятти.
- Воспитывать интерес к общественным праздникам.

Раздел «Просторы Самарской области»

- Формировать представления о Жигулевских горах, побуждать к ответственному и заботливому отношению к природе родного края.
- - Формировать представление о животных, обитающих на Самарской Луке (белка - летяга), стимулировать и поощрять добрые поступки по отношению к животным ближайшего окружения.
- - Дать первоначальные представления о характерных представителях флоры и фауны Самарской Луки.
- - Способствовать возникновению интереса к полезным ископаемым (графит, мел, слюда, кварц).
- - Продолжать формировать представления детей об архитектуре родного края через объекты ближнего окружения (городские (сельские) дома, спортивные комплексы, центры).
- - Формировать представления о том, что в детском саду живут в мире и согласии представители разных национальностей.
- - Развивать интерес к культуре и традициям тех, кто живет рядом с тобой.
- - Воспитывать интерес к национальным праздникам, традициям.

Раздел «Славится Самарский край»

1. Познакомить с:

- достопримечательностями родного края (образцы декоративно-прикладного искусства Самарского края, спортивные объекты города Тольятти);
- сказками Самарской Луки, мультфильмами студии «Куйбышевтеелефильм»;
- творчеством художников Самарского края (Елена Самарская);
- особенностями профессии артистов театров города Тольятти.

2. Воспитывать интерес и уважительное отношение к:

- достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти);

- сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтеелефильм»;
- творчеству художников Самарского края (Елена Самарская);
- профессии артистов театров города Тольятти.

3. Формировать гражданскую позицию у детей в процессе ознакомления с местами славы родного края и людьми, прославившими наш Самарский край.

4. Развивать творческую активность и самостоятельность детей.

2.2 ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ И СПОСОБОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

• предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

• игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

• коммуникативной (дидактический материал, игрушки, предметы, видеофильмы и др.);

• познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и

оборудование для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.2.1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 4-5 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<i>Речевое развитие</i>	<p>Наглядные: Метод непосредственного наблюдения и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии, целевые прогулки, турпоходы, любование) - Просмотр д/ф и м/ф литературных произведений</p> <p>Словесные Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть, пересказы Обобщающие беседы Рассказывание без опоры на наглядный материал Речевые минутки Словотворчество Работа в книжном уголке Работа с полочкой «умных» книг Речевая гимнастика (скороговорки, чистоговорки)</p> <p>Практические - Дидактические, настольно- печатные игры - Словесные игры -Игры-драматизации, инсценировки -Дидактические упражнения -Хороводные игры -Артикуляционная гимнастика - Пальчиковые игры -Сюжетно-ролевые игры -Подвижные игры, физкультминутки Праздники,досуги, развлечения</p>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов - Дидактическая игра - Чтение (в том числе на прогулке) - Словесная игра на прогулке - Наблюдение на прогулке - Игра на прогулке - Ситуативный разговор - Беседа - Беседа после чтения - экскурсия - Интегративная деятельность - Разговор с детьми - Разучивание стихов, потешек - Сочинение загадок - Проектная деятельность - Разнообразное общение</p>	<p>Художественная литература Видео и аудиотека Настольные, напольные дидактические игры Использование современных педагогических технологий: интерактивные,</p>

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>1. Познавательное развитие</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам) - демонстрация объектов и иллюстраций, наблюдение, показ, рассматривание таблиц, моделей. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения, игры-занятия; подвижные игры; творческие игры (вт.ч.строительные) <p>Элементарные опыты рассказывание, беседа, объяснение, пояснения, словесные дидактические игры. Часто на одном занятии используются разные методы в разном их сочетании</p> <p>Практические: Практические методы (упражнения, опыты, продуктивная деятельность)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра-экспериментирование - Развивающая игра - Экскурсия - Интегративная деятельность - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Создание коллекций - Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация 	<p>Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, информационных, ЗОЖ и др.</p> <p>Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт</p> <p>Использование маршрутных игр, игр-путешествий;</p> <p>Лепбук</p> <p>Уголок экспериментирования</p> <p>Коллекции</p> <p>Художественная литература</p> <p>Видео и аудиотека</p> <p>Настольные, напольные дидактические игры</p> <p>Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии;</p> <p>Анализ проблемных ситуаций;</p> <p>Участие в проектной деятельности</p>
	<p>Практические методы:</p> <p>Метод элементарных опытов – это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления, с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д. («Внутри человека есть воздух», «Обнаружить воздух в окружающем пространстве» и др.).</p> <p>Одним из словесных методов является рассказ педагога.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра-экспериментирование - Развивающая игра - Экскурсия - Интегративная деятельность - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ 	

	<ul style="list-style-type: none"> • вопросы, • рассказы, • стихи, • малые фольклорные формы. 	<ul style="list-style-type: none"> • словесные игры, • чтения художественной литературы, • обсуждения, 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Создание коллекций - Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация 	
окружающий мир	<p>Словесные методы: объяснение, рассказ педагога, рассказ детей, чтение.</p> <p>Практические и игровые методы: упражнение, игровые методы, элементарные опыты, моделирование.</p> <p>Наглядные методы: Наблюдение - это целенаправленное, планомерное восприятие ребенком предметов и явлений окружающего мира, в котором активно взаимодействуют восприятие, мышление и речь. Метод демонстрации, включает различные приемы: показ предметов, образца, способа действий, демонстрация картин, иллюстраций. Использование ТСО - в обучении дошкольников используется демонстрация диафильмов, кинофильмов, презентаций.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра-экспериментирование - Развивающая игра - Экскурсия - Интегративная деятельность - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Создание коллекций - Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация 	

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. <i>художественной литературы</i>	<p>Словесный: Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть, пересказы Обобщающие беседы</p> <p>Наглядный</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу • Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы 	<p>Ситуативный разговор с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) - Продуктивная деятельность - Беседа - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра - Чтение - Обсуждение - Рассказ 	<p>Создание художественно-ценной ПРС;</p> <p>Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, технология организации музыкально-познавательной деятельности</p> <p>Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;</p> <p>Использование интерактивных форм организации ОП: выставок, изобразительные</p>

	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Беседа <p>Чтение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Игра - Инсценирование- Викторина 	игры, творческие клубы, и др.
<i>мир музыки</i>	<p>Наглядно-слуховой метод является ведущим методом музыкального воспитания, так как без него неосуществимо восприятие музыки. Исполнение музыкальных 2 произведений педагогом или использование ТСО — основное содержание этого метода.</p> <p>Наглядно-зрительный метод в музыкальном воспитании имеет вспомогательное значение и может быть отнесен к приемам. Зрительная наглядность (картины, рисунки, цветные карточки и т. д.)</p> <p>Словесные: Беседа, рассказ, пояснение, разъяснение</p> <p>Практические: Практический метод в музыкальном воспитании также очень важен. Показ педагогом исполнительских приемов в пении, музыкально-ритмических движениях, игре на музыкальных инструментах и освоение их детьми необходимы для музыкальной деятельности (исполнительской и творческой).</p>	<p>Слушание музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование со звуками - Музыкально-дидакт. Игра - Шумовой оркестр - Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение - Импровизация - Беседа интегративного характера - Интегративная деятельность - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение - Попевка - Распевка- Двигательный пластический танцевальный этюд - Творческое задание - Концерт-импровизация - Танец музыкальная сюжетная игра 	
<i>изобразительного искусства</i>	<p>Наглядный: наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя.</p> <p>Словесный: беседу; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово.</p>	<p>Наблюдение</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Конструирование из песка - Обсуждение (произведений искусства, средств 	

	<p>Практический: прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой. эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком-либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.</p>	<p>выразительности и др.) - Создание коллекций - Экспериментирование - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p>	
--	--	---	--

Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>мир труда.</p>	<p>Наглядные: - Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины. Виды наблюдений: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера. - Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ). Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединенные в серии; книжная графика; предметные картинки; учебные фильмы.</p> <p>Словесные: Рассказ педагога. - Рассказы детей - Беседа. По содержанию выделяют познавательные (со средней группы) и этические беседы (в старшем дошкольном возрасте).</p>	<p>Наблюдение - Чтение - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Беседа - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Праздник - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Коллективное обобщающее занятие</p>	<p>Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии; Анализ проблемных ситуаций; Участие в проектной деятельности; Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. Детская литература Настольные игры Дидактические игры Набор сюжетных картинок Атрибуты для организации игр на сплочение коллектива</p>

	<p>По дидактическим задачам выделяют: вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие) беседы.</p> <p>- Чтение художественной литературы.</p> <p>Практические: Упражнение – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие).</p> <p>- Элементарные опыты, экспериментирование. Элементарный опыт — это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.</p> <p>- Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов</p>		
<i>мир людей</i>	<p>Практические: Создание ситуаций занимательности Создание ситуаций успеха Познавательные игры</p> <p>Словесные: Ситуационный разговор Объяснение Беседа Рассказ Дискуссии Анализ жизненных ситуаций</p> <p>Наглядные: Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия - Наблюдения - Беседа - Чтение - Рассматривание - Игра - Проектная деятельность - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач -- Экспериментирование 	

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
	<p>Наглядные: показ упражнений -использование пособий - имитация использование музыки -использование ударного инструмента (бубна, барабана)</p> <p>Словесные: Команды, объяснения, вопросы, указания, образные сюжетные рассказы.</p> <p>Практические: повторение упражнений - проведений в игровой форме -проведение в соревновательной форме</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений, утренняя гимнастика, совместная, деятельность взрослого и детей тематического характера, игра, контрольно-диагностическая деятельность, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра - Ситуативный разговор - Беседа - Рассказ - Чтение - Интегративная деятельность - Проблемная ситуация - Проектная деятельность - Создание коллекций - Тематический досуг 	<p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика, - физкультурные занятия, - музыкальные занятия, - физкультминутки, - двигательные разминки, - гимнастика после сна, - подвижные игры, - физкультурные упражнения на прогулке, - спортивные игры, - спортивные упражнения, - спортивные развлечения, - День здоровья, - спортивные праздники, -корректирующие гимнастики по профилактике нарушения осанки.
мир движений	<p>Наглядные: показ упражнений -использование пособий - имитация использование музыки -использование ударного инструмента (бубна, барабана)</p> <p>Словесные: Команды, объяснения, вопросы, указания, образные сюжетные рассказы.</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интегративная деятельность - Утренняя гимнастика - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Игра - Контрольно-диагностическая деятельность - Экспериментирование 	

	Практические: повторение упражнений - проведений в игровой форме - проведение в соревновательной форме	- Физкультурное занятие - Спортивные и физкультурные досуги	
--	--	--	--

Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Приоритетное направление «Будьте здоровы» (А.А. Ошкина).	<p>Словесные методы</p> <ul style="list-style-type: none"> — название упражнения; — описание; — объяснения; — указания; — команды; — вопросы к детям и др. <p>Практические методы</p> <ul style="list-style-type: none"> — показ физических упражнений; — имитация, то есть подражание действиям животных, птиц, явлениям природы и общественной жизни. <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) - тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя) 	<p>Физкультурные занятия</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Закаливающие процедуры</p> <p>Корригирующая гимнастика</p> <p>Подвижные игры и упражнения</p> <p>Гимнастика пробуждения</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Физкультурные упражнения на прогулке</p> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги</p>	<p>- использование схем-символов , алгоритмов</p> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - интерактивные пособия -мультимедийные зарядки <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - физминутки - пальчиковая гимнастика - разминки -
Региональный компонент Парциальная Программа «Я - гражданин Самарской земли»	<p>Словесный:</p> <p>Чтение и рассказывание художественных произведений о родном крае</p> <p>Заучивание наизусть, пересказы</p> <p>Обобщающие беседы</p> <p>Наглядный</p>	<p>Мотивация.</p> <p>Субъект-субъект, сотрудничество.</p> <p>Интеграция.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Партнерство.</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>Технологии проектной деятельности</p> <p>Технологии исследовательской деятельности</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Личностно-ориентированные технологии</p>

	<ul style="list-style-type: none"> показ и рассматривание картин, игрушки народного творчества просмотр фильмов и презентаций о родном крае действия по выбору или по замыслу Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> Дидактические, настольно- печатные игры Словесные игры Игры-драматизации, инсценировки Дидактические упражнения Хороводные игры 	<p>Комплексный подход к обучению.</p> <p>Самостоятельно-поисковая деятельность.</p> <p>Разнообразие видов деятельности.</p> <p>Совместная деятельность воспитателя и ребенка.</p> <p>Взаимодействие с семьями детей.</p> <p>Учет интересов детей.</p> <p>Эмоциональная насыщенность</p>	<p>Технология портфолио</p> <p>Социоигровые технологии</p>
--	--	---	--

Формы организации образовательной деятельности (Н.А. Виноградовой)

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат, эмоциональный дискомфорт, создает эмоциональный дискомфорт, неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровня развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействия детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения Организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинством формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		

1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. Непосредственно образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
2. Дополнительные (платные) виды деятельности.		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин (в зависимости от возраста).
4. Самостоятельная деятельность		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
5. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
5.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

Перечень закаливающих мероприятий

№ п/п	Виды закаливающих мероприятий	Средняя группа
1. Основные виды закаливания		
1.1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	+
1.2.	Одностороннее проветривание	+
1.3.	Обеспечение температурного режима помещений	+
1.4.	Полоскание зева прохладной водой	+
1.5.	Босоножье	+ до 40 мин
1.6.	Прогулки на свежем воздухе	+
1.7.	Сквозное проветривание	+
1.8.	Игры с водой	+
1.9.	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+

1.10.	Солнечные ванны	+
1.11	Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	+
1.12	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+
1.13	Сон при открытых фрамугах	+
1.14	Сон без маек	+
1.15	Физические упражнения после дневного сна	+
1.16	Комбинированная «Дорожка здоровья»	+
1.17.	Оздоровительный бег на свежем воздухе.	+
2. Специальные (интенсивные) методики закаливания		
2.1.	Ходьба по мокрой траве (летом)	+
2.2.	Обширное умывание прохладной водой	+
2.3.	Ходьба по мокрой дорожке	+
2.4	Контрастное обливание стоп	+
2.5.	Обливание ног холодной водой	+
2.6	Плавание в закрытом бассейне	+
2.7	Купание в открытом бассейне (летом)	+

Модель образовательной деятельности на день

Режимный момент	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	Длительность
<i>Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика</i>	6.30 – 8.20	<i>Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)</i>	<i>Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная деятельность</i>	<i>1 час 50 минут</i>
		<i>Работа в уголке творчества</i>	<i>Продуктивная деятельность</i>	

		<i>Беседы с детьми</i>	<i>Коммуникативная деятельность</i>	
		<i>Экскурсии по участку</i>	<i>познавательная, коммуникативная деятельность</i>	
		<i>Наблюдения</i>	<i>коммуникативная деятельность</i>	
		<i>Дежурство в уголке природы, по столовой</i>	<i>Трудовая деятельность</i>	
		<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Коммуникативная деятельность Продуктивная деятельность Познавательная деятельность</i>	
<i>Подготовка к завтраку завтрак, подготовка к занятиям</i>	8.20 – 9.00	<i>Игра</i>	<i>Игровая деятельность</i>	40 минут
		<i>Подготовка к занятиям (дежурство)</i>	<i>Самообслуживание</i>	
<i>Занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)</i>	9.00-9.20 9.30-9.50 по подгруппам 10.10-10.30 фронтально	<i>ОД</i>	<i>Познавательная деятельность, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная</i>	60 минут
		<i>Викторины</i>		
		<i>Досуг</i>		
		<i>Проект</i>		
<i>Игры, культурные практики</i>	9.00-10.00 свободная подгруппа	<i>Наблюдение</i>	<i>Познавательная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора</i>	60 минут
		<i>Труд</i>	<i>Трудовая деятельность</i>	
		<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>	<i>Самостоятельная игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная деятельность</i>	
		<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Коммуникативная деятельность Продуктивная деятельность Познавательная деятельность Двигательная деятельность</i>	
		<i>Подвижные игры</i>	<i>Двигательная деятельность</i>	
		<i>Сюжетно – ролевые игры</i>	<i>Самостоятельная игровая, познавательная,</i>	

			коммуникативная, двигательная деятельность	
		Дидактические игры	Самостоятельная и совместная с воспитателем игровая и коммуникативная деятельность	
Второй завтрак	10.00 - 10.10	КГН	Самообслуживание	10 минут
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.	10.30-12.00 (1 ч. 30мин.)	Наблюдение	Познавательная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	1 час 30 минут
		Труд	Самообслуживание и труд	
		Самостоятельная игровая деятельность	Музыкальная, изобразительная, игровая деятельность, конструирование	
		Индивидуальная работа	Коммуникативная деятельность Продуктивная деятельность Познавательная деятельность Двигательная деятельность	
		Подвижные игры	Двигательная деятельность	
		Самостоятельная деятельность в центрах активности	Самостоятельная игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная деятельность	
		Игротека	Самостоятельная и совместная с воспитателем игровая и коммуникативная деятельность	
Игры, самостоятельная деятельность	12.00-12.20	Самостоятельная игровая деятельность	Самостоятельная игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная деятельность	20 минут
Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.50	Дежурство по столовой КГН	Трудовая деятельность Самообслуживание	30 минут
Подготовка ко сну, постепенный подъем, закаливающие и	12.50-15.30 (2 ч. 40 мин)	КГН	Самообслуживание	2 часа 40 минут

<i>гигиенические процедуры</i>				
<i>Игры и самостоятельная деятельность, культурная практика</i>	<i>15.30-16.15</i>	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	<i>45 минут</i>
		<i>Закаливание</i>	<i>Двигательная деятельность</i>	
<i>Полдник</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
<i>Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.</i>	<i>16.15-16.35</i>	<i>Дежурство</i>	<i>Трудовая деятельность</i>	<i>20 минут</i>
		<i>Ситуации общения</i>	<i>Познавательная, коммуникативная, игровая, изобразительная, конструктивная</i>	
		<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	
<i>Игры, самостоятельная деятельность</i>	<i>16.35 – 17.00</i>	<i>Наблюдение</i>	<i>Познавательная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора</i>	<i>25 минут</i>
		<i>Труд</i>	<i>Трудовая деятельность</i>	
		<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>	<i>Самостоятельная игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная деятельность</i>	
		<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Коммуникативная деятельность Продуктивная деятельность Познавательная деятельность Двигательная деятельность</i>	
		<i>Подвижные игры</i>	<i>Двигательная деятельность</i>	
		<i>Сюжетно – ролевые игры</i>	<i>Игровая деятельность Коммуникативная деятельность</i>	
		<i>Дидактические игры</i>	<i>Игровая деятельность</i>	
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</i>	<i>17.00 – 18.30</i>	<i>Наблюдение</i>	<i>Познавательная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора</i>	<i>1 час 30 минут</i>
		<i>Труд</i>	<i>Самообслуживание и труд</i>	

		<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>	<i>Музыкальная, изобразительная, игровая деятельность, конструирование</i>
		<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Коммуникативная деятельность Продуктивная деятельность Познавательная деятельность Двигательная деятельность</i>
		<i>Подвижные игры</i>	<i>Двигательная деятельность</i>
		<i>Самостоятельная деятельность в центрах активности</i>	<i>Самостоятельная игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная деятельность</i>
		<i>Игротека</i>	<i>Самостоятельная и совместная с воспитателем игровая и коммуникативная деятельность</i>

Учебный план организации воспитательно-образовательного процесса на 2024-2025 учебный год

№ п/п	Образовательные области	Решение задач воспитания	Содержание образовательной деятельности	4-5
1.	Познавательное развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД)	1
			Математические представления (МП)	
			Окружающий мир (Окр.м) Природа (Пр.)	1 в чередовании 1 рег компонент КП Исследовательская лаборатория
2.	Речевое развитие	«Красота», «Культура»	Формирование словаря (ФС)	1 КП «Реченька»
			Звуковая культура речи (ЗКР)	
			Грамматический строй речи (ГСР)	
			Связная речь (СР)	
			Подготовка к обучению грамоте (Об.гр.)	
			Интерес к х/л (Х/л)	КП «Книжная гостиная» + родители
3.	Физическое развитие	«Здоровье»,	Основная гимнастика (ОГ)	1

		«Жизнь»	Подвижные игры и игровые упражнения (п/и)	+ подвижные игры и игровые упражнения на прогулке, за территорией привлечение родителей/партнеров «Игры на воде»
			Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)	Игровая, познавательная, речевая и др виды деятельности
			Спортивные упражнения (С/у)	КП Двигательный час– на прогулке
			Активный отдых (А/о)	Физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, туристские прогулки и экскурсии
4.	Художественно-эстетическое развитие	«Красота», «Культура»	Приобщение к искусству (Искусство)	2
			Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация / рисование, прикладное творчество	
			Конструктивная деятельность (Констр.д.)	КП Конструкторское бюро
			Музыкальная деятельность (Муз.д)	2
			Театрализованная деятельность (Театр)	КП Театральная гостиная
			Культурно-досуговая деятельность (КДд)	Тематические развлечения, досуги
5.	Социально-коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	ОД в сфере социальных отношений (соц.отн)	КП Добротопы Игровая, коммуникативная, трудовая совместная и самостоятельная деятельность в режимных процессах
			ОД в области формирования основ гражданственности и патриотизма (Патриот)	
			ОД в сфере трудового воспитания (труд)	
			ОД в области формирования основ безопасного поведения (ОБП)	
	Занятия по ОП ДО			8 + КП 7
	Продолжительность занятий в день (ОП ДО)			40 мин
	Продолжительность занятий в неделю (ОП ДО)			160 мин

2.2.2 Реализация основных направлений работы по вариативной части парциальных программ «Я – гражданин Самарской земли» и «Будь здоров!»

Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики в средней группе

Раздел «Мой любимый город»

Град старинный			Тольятти современный			
Жизнь города в старину		Путешествие в прошлое	Предприятия города		Тольятти сегодня	
			Наш АВТОВАЗ	Что производят в Тольятти	Улицы родного города	Наши традиции
Средняя группа	«В гости к бабушке Арине»	«Игры нашего двора»	«Из чего сделан автомобиль?»	«Молокозавод»	«Познакомимся с улицей Юбилейной»	«День рождения города – день рождения у меня»

Раздел «Просторы Самарской области»

Темы блока	Природа Самарского края	Историко-архитектурные достопримечательности	Национальный колорит	
			«Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»	«Богата Самарская земля народами!»
Средняя группа	Белочка- летяга		«Ты мой друг, и я твой друг»	
	Жигулевские горы	Городские небоскребы	«Мы все едины!»	
	Заповедные места Самарской Луки	ледовый дворец спорта «Лада-арена»		С миру по нитке, собираем мы улыбки»
	Что хранят в себе Жигулевские горы?			«Самовар – птица – жар!»

Раздел «Славится Самарский край!»

Темы блока	Промыслы Жигулей (октябрь)	Технический музей	Сказки Самарской Луки	Спорт – наша сила	Космос – наша гордость	Мультфильмы студии «Куйбышевтеелефильм»	Галерея искусства	Волшебное закулирье
Средняя группа	«Самарский край – край мастеров»	«Технический музей Автограда»	«В гостях у домовенка Луки»	«Спортивная «Арена»	«Вперед к звездам»	«Лесные сказки дядюшки Скрипа»	«Подарок художника»	«В их руках куклы оживают (театральные артисты)»

Перспективное планирование «Будь здоров»

Раздел «Культурно гигиенические навыки»

Возрастная группа/ Тема	4-5 лет
1.Личная гигиена	
Гигиена полости рта	«Полезные советы, поласкаем рот после еды»
	«Королева зубная щетка, как правильно чистить зубы»
	«Почему нельзя пользоваться чужой зубной щеткой»
Гигиена тела	«Что делать, чтобы быть всегда опрятным»
	«Путешествие в страну Чистюль»
	«Мы следим за своим внешним видом, зачем?»
2.Гигиена питания	
Правила поведения за столом	«Мы на кухне за столом»
	«Этикет во время еды»
	«Виды блюд, как их едят»
Сервировка стола	«Пригласим друзей»
	«Столовые приборы»
	«Волшебная салфетка»
3.Навыки самообслуживания	
Личные вещи	«Как заботиться о личных вещах»
	«Для чего нужен носовой платок»
	«Как правильно сложить одежду»
Внешний вид	«Замарашка»
	«Волосы - это внешний вид»
	«Одежда главное во внешности»

Раздел «Рациональное питание»

Возрастная группа/ Тема	4-5 лет
Полезные и неполезные еда	Тема: «О полезных продуктах» Значение полезных продуктов. Умение распознавать их среди других. Значение воды для роста и развития человека. Тема: «Не все продукты полезные» Почему не все продукты полезны. Знакомство с

	неполезными продуктами: газированными напитками, чипсами, фасфудами.
Правила здорового питания	Тема: «Что когда есть?» Знакомство с правильным подбором блюд на завтрак, обед и ужин.
Витамины	Тема: «Где встречаются витамины?» Значение витаминов в организме человека. Где встречаются витамины. Знакомство с витаминами А и В. Их роль в жизни человека. Тема: «Фрукты и ягоды» Знакомство с фруктами и ягодами: виноград, банан, лимон, апельсин, мандарин, слива, дыня. Польза этих фруктов и ягод. Тема: «Овощи и зелень» Представления об овощах: свекла, редис, капуста, чеснок. Их польза.

Раздел «Двигательная активность»

Возрастная группа/ Тема	4-5 лет
Значение движений для здоровья	«Позаботимся о ножках» «Мой веселый звонкий мяч» «Зимой на горке» «Это может быть опасно!»
Активный отдых зимой	«Разнообразие зимних видов спорта» «Спорт на снегу. Лыжный вид спорта» «Спорт на льду. Хоккей»
Активный отдых летом	«Футбол» «Плавание»

Макротемы	Средний дошкольный возраст
Значение движений для здоровья	«Мой веселый звонкий мяч» С мячом можно играть в разные игры. Его можно бросать, ловить, переносить, класть, катать и т.д. Играя с мячом, развиваются мышцы рук, ног, активно начинают работать

	<p>глазки, потому что надо следить за перемещением мяча. А для того, чтобы поймать мяч, мы заставляем работать всё наше тело, передвигаясь в ту сторону, куда он летит. Если в мяч играем вместе с друзьями, то такие игры создают нам хорошее настроение!</p> <p>«Зимой на горке»</p> <p>Кататься на горке зимой нужно только на санках-ледянках, а не на обычных санках. Важно соблюдать правила безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кататься сидя, не толкать, не цепляться за товарищей; - соблюдать очередность; - не спрыгивать с горки; - не стоять на верхней площадке, а сразу садиться и осмотреться; - не подниматься на горку и не кататься с игрушками и с предметами в руках; - если уже прокатился, быстрее вставай и уходи, т.к. следом за тобой скатится другой и может сбить тебя; - не спускайся с горки, пока не встал и не ушел с дороги предыдущий ребенок; - не сбегай по скату. <p>«Позаботимся о ножках»</p> <p>Чтобы ножки были сильными, красивыми, быстрыми, нужно не только бегать, но и ходить летом босиком по травке, камешкам, песку. А позаботиться о ножках, когда на улице холодно, нам помогут массажные коврики. Это полянки, наступая на которые наши ножки могут ощутить разные предметы. Благодаря таким коврикам уставшие ножки снова становятся быстрыми. Через ножки хорошее самочувствие передается всем органам тела. Дорожка здоровья вызывает радость и хорошее настроение.</p> <p>«Это может быть опасно!»</p> <p>Во время подвижных игр нужно быть внимательным. Многие упражнения могут быть опасны. Например, если хочешь спрыгнуть, сначала посмотри, с какой высоты ты собираешься это сделать. В беге обращай внимание на окружающих, чтобы не столкнуться с теми, кто бежит рядом или навстречу. В метании различными спортивными атрибутами будь осторожен и внимателен. Помогай товарищам соблюдать правила безопасности в играх.</p>
--	--

	«Спортивное оборудование и способы его применения» (из зеленой книги)
Активный отдых	<p>«Разнообразие зимних видов спорта» Все зимние виды спорта можно разделить на две группы: виды спорта, проводимые на снегу и виды спорта, проводимые на льду. «Спорт на снегу. Лыжный вид спорта» Лыжник держит в руках лыжные палочки, которые помогают ему быстро передвигаться. Его ноги немного согнуты, а корпус слегка устремлен вперед. Обычно лыжник передвигается по лыжне – это две полосы. следы, которые оставляет за собой лыжник. Соревнования в лыжном спорте заключаются в том, кто быстрее дойдет до финиша. «Спорт на льду. Хоккей» На коньках спортсмены играют в хоккей. Это игра, где участвуют две команды, которые с помощью клюшек стремятся забить друг другу шайбу в ворота.</p>
	<p>«Футбол» Футбол – это игра с мячом. Две команды сражаются за то, чтобы забить мяч в ворота друг друга. Тех, кто занимается футболом, называют футболистами. Они играют в легкой одежде на специальном поле, где растет трава. «Плавание» Плавание – это вид спорта в воде. Спортсмены соревнуются в том, кто быстрее доплывет до финиша. Занятия плаванием заставляет работать все наше тело – плечи, руки, ноги, спину, живот.</p>

Раздел «Закаливание»

Возрастная группа/ Тема	4-5 лет
Закаливание – что это? (Что это, значение, предметы для закаливания)	<p>«Как я могу закаливаться?» *способы закаливания (общая информация - как можно закаливаться: можно закаливаться водой обливать руки и ноги, ходить по мокрой траве, купаться в водоемах летом), загорать на солнце, гулять в любую погоду - закаливаться воздухом) «Что нужно для закаливания?» *предметы для закаливания</p>
Водичка, водичка,	<p>«Люблю играть с водой» *способы и приемы закаливания водой (как можно</p>

сделай меня здоровым (водные виды закаливания)	закаливаться водой: купание в открытых водоемах, обширное умывание, ходьба по мокрой траве, камешкам, обливание ног и рук прохладной водой, игры с водой и на воде) *предметы для водного закаливания (помощники при водном закаливании: емкости, игрушки, полотенца, душ и т.д.)
О пользе свежего воздуха (воздушное закаливание, прогулки на свежем воздухе)	«На прогулку каждый день!» *способы и приемы воздушного закаливания (как можно закаливаться воздухом: ежедневные прогулки в любую погоду, одежда по погоде, игры на свежем воздухе, проветривание помещений, сон при открытых форточках)
Как дружить с солнцем? (Солнечные ванны – как вид закаливания)	«Солнце ласковое и злое» *способы защиты от солнца(необходимость надевать головные уборы при длительном пребывании на солнце, тенезащита)

Раздел «Режим дня»

Возрастная группа \Тема	4-5 лет
Что такое режим (значение и структура)	«Каждому делу свое время» «Что сначала, что потом» 1. Формировать знания о компонентах режима дня, умение соотносить деятельность со временем суток, ежедневное составление плана дня. 2. Формировать у дошкольников умение планирования осознанной деятельности, выполнение режима дня в течении суток посредством элементарных форм – речи – рассуждения.
Режим движения (утренняя гимнастика, прогулки)	«Каждому делу свое время» 1. Формировать у дошкольников знания о комплексе режима, умение соотносить деятельность со временем суток.
Режим питания (частота, регулярность)	«Когда это бывает?» 1. Формирование интереса, желания соблюдать режим питания в повседневной жизни.

Режим отдыха	«Полезно и вредно для сна» «Где поселится сон» 1. Формировать представления о правильных и полезных для здоровья и сна принадлежностях.
---------------------	---

Раздел «Медицинская активность»

Макротемы	Средняя группа
Здоровый и больной человек	«Кто такой здоровый человек» Здоровье и его отличительные признаки. Здоровье человека зависит от его поступков. Правила ухода за больным человеком при простуде. «Откуда берутся болезни» Микробы и вирусы как почувствовать микроб. Как защитить себя от микробов и т.д.
Способы профилактики	«Боремся с микробами» Способы профилактики заражения от больного человека; способы передачи микробов от грязного предмета к человеку, от человека к человеку. «Что бы ни болеть» От выполнений определённых действия человека зависит его здоровье (выполнял лечебные процедуры – выздоровел).
Если я заболел	«Правила поведения во время болезни» Соблюдение режима во время лечения болезни
Оказание первой помощи	«Наш друг – врач» Кто такой врач, его роль в оздоровлении людей

Раздел «Психоэмоциональная регуляция»

Макротемы	Средняя группа
Радость Показать детям связь между «хороший поступок → похвала,	«У меня получилось ХОРОШО!» «Радость это...» Показать детям какие можно использовать приёмы, способы «вхождения в состояние радости»

<p>поощрение радость». Как можно использовать приёмы, способы «вхождения» в состояние радости? Как можно использовать приёмы, способы выхода из крайней степени радости (перевозбуждение)?</p>	<p><input type="checkbox"/> Формировать первоначальные представления об эмоциональном состоянии радость.</p> <p><input type="checkbox"/> Формировать первоначальные представления о поступках и поведении.</p> <p><input type="checkbox"/> Познакомить с приёмами и способами проявления эмоционального состояния радость в собственном поведении.</p>
<p>Гнев</p> <p>Что такое гнев? Как он проявляется у детей, взрослых? Какой вред наносит он организму? Что необходимо делать, чтобы от него «избавиться»? Какие существуют приёмы, способы? Как обрести душевное равновесие?</p>	<p>«Я сильно сердит»</p> <p>Объяснить детям, что такое гнев? Как он проявляется у детей, взрослых? Какой вред наносит он организму? Что необходимо делать, чтобы от него «избавиться»?</p> <p><input type="checkbox"/> Формировать первоначальные представления об эмоциональном состоянии гнев.</p> <p><input type="checkbox"/> Познакомить с существующими способами регуляции собственного поведения в эмоциональном состоянии гнева.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать умение переносить способы регулирования собственного поведения в эмоциональном состоянии гнева</p>

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Культурные практики

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Двигательный час	Двигательная Игровая Коммуникативная Познавательная- исследовательская	Форма организации двигательной деятельности на воздухе, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований	Еженедельно по четвергам

Книжная гостиная	Познавательная-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	Культурная практика, которая создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению, обеспечивает подготовку к обучению грамоте.	Еженедельно по четвергам
Реченька	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	Форма организации речевой деятельности, направленная на формирование словаря, связной речи, подготовке к обучению грамоте.	Еженедельно по вторникам
Исследовательская лаборатория	создание презентации, плаката, рассказа по заданной теме; • планирование и проектирование - разработка плана или проекта на основе заданных условий; • трансформация информации, полученной из разных источников; • творческая работа в определенном жанре; • поиск и систематизация информации; • детектив, головоломка, таинственная история, выводы на основе противоречивых фактов. включаются деятельностные, проектные задания; интегрируются все образовательные области и виды детской деятельности; присутствуют элемент соревновательности	Образовательный квест представляет собой инновационную форму развивающих и досуговых программ, посредством которых дети включаются в активную деятельность, полностью погружаясь в происходящие события и получая позитивный настрой. Такой квест дает возможность каждому игроку проявить свои знания, умения, индивидуальные способности, а также способствует формированию коммуникативных навыков и сплочению коллектива участников. Элемент непредсказуемости и соревновательный аспект, присутствующие в квесте, позволяют развивать аналитические способности, стремление к самосовершенствованию, воображение и креативность.	Еженедельно по понедельникам
Добротопы	Двигательная Игровая Коммуникативная Трудовая	Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.	Еженедельно по средам
Конструкторское бюро	Коммуникативная Познавательная - исследовательская Игровая Музыкальная Изобразительная Восприятие художественной литературы Трудовая	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей	Еженедельно по средам
Театральная гостиная	Изобразительная; Коммуникативная; Игровая Познавательная- исследовательская	Практика направлена на повышение творческой активности, способствует развитию практических навыков. Форма организации работы с детьми, в процессе которой решаются задачи	Еженедельно по пятницам

		образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (лепка, аппликация, конструирование, эко-конструирование, элементы Реджио-педагогике)	
--	--	---	--

Традиции группы

Традиция	Возрастная группа	Методика
«Обживание» группы – новоселье	Все возрастные группы	Традиция проходит в начале учебного года. Дети вместе с педагогом знакомятся с групповой комнатой, местоположением игрушек и материалов, оборудования и т.д. также в этот момент присваивается ребенку шкаф, место за столом, кровать. Оговариваются правила поведения в группе: обращение и хранение игрушек и материалов; отношения между детьми и между детьми и взрослым.
Утро радостных встреч	С первой младшей группы	Встреча после выходных дней с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было; обсуждение предстоящих на неделе событий и дел; получение небольших сувениров или сюрпризов
Дни рождения	С первой младшей группы	Чествование именинника может проводиться как в групповом помещении, так и в музыкальном зале. Каждая возрастная группа определяет самостоятельно наполнение мероприятия данного события.
Сокровищницы	Со второй младшей группы	<p>В начале учебного года каждый ребенок приносит в группу свою «сокровищницу». Это может быть сумочка, рюкзачок, косметичка и т. п. «Сокровищницы» выбираются ребенком дома вместе с его родителями. Хорошо, если родители проявят творчество и сделают эту «сокровищницу» для своего ребенка сами (сошьют, вышьют, украсят, свяжут и пр.).</p> <p>В «сокровищнице» ребенок хранит наиболее значимое и ценное для себя. Ее содержимое — неиссякаемый источник для наблюдений, бесед с ребенком в течение всего учебного года.</p> <p>Дети имеют право в свободное время взять свои «сокровищницы» и погрузиться в их содержимое. Именно в такие минуты педагог должен проявить интерес к ребенку и его занятию, подсесть к нему, завести беседу. Дети с охотой отзываются на подобное общение, так как оно построено на близком и интересном для ребенка содержании.</p> <p>Продумайте место хранения детских «сокровищниц». Это может быть полочка, шкаф в группе; ребенок может хранить «сокровищницу» в своем шкафу в раздевалке.</p> <p>П о м н и т е ! «Сокровищницы» — личная собственность ребенка. Взрослые не имеют права без детей трогать их, что-либо выбрасывать из них.</p>
Познавательные сказки	Со средней группы	<p>В работе с детьми четырех-пяти лет рекомендуется использовать сказки с познавательным содержанием. Педагоги используют авторские сказки или придумывают их сами.</p> <p>Главная особенность познавательных сказок для детей четырех лет заключается в том, что все проблемы, события и приключения героев связаны с познанием реальных предметов и явлений нашего большого мира.</p>

Народные посиделки	Со средней группы	В это время за празднично сервированным столом, непринужденной беседой дети учатся общаться друг с другом и со взрослым, соблюдению застольного этикета, культуре поведения за столом и т.д.
Создание коллекций	Со средней группы	<p>Знакомство детей с предметами окружающего мира, их разнообразием по качеству, расцветке и т.д., об использовании в жизни человека.</p> <p>Педагоги подбирают разнообразные образцы предмета окружающего мира (например, ткани, пуговиц и т.д.), которые должны быть аккуратно подрублены. Для создания коллекции понадобится большой альбом (для рисования или фотографий).</p> <p>При первом знакомстве с тканями понадобятся увеличительные стекла — лупы.</p> <p>Педагог вносит в группу и раскладывает на детском столе образцы, предлагает детям рассмотреть их, обращает их внимание на разнообразие; сделать из образцов коллекцию (крепит образцы на страницы альбома или вкладывает их в фотоальбом).</p> <p>В последующем коллекция периодически пополняется новыми поступлениями, которые приносят из дома воспитатели и дети. Работая с коллекцией, дошкольники узнают разные свойства предметов, на основе полученных представлений они формулируют правила обращения с вещами и предметами.</p>
Оформление портфолио	С первой младшей группы	В рамках антропологического контекста тьюторских практик, оформляются детские портфолио. В младших группах — преимущественно родителями, а в старших группах — самими детьми. Содержание портфолио — это достижения детей, их творчество, результаты проектной деятельности.
Общение по скайпу	Подготовительная группа	Общение по скайпу происходит с помощью планшетов в рамках внедрения он-лайн технологии. Воспитанники общаются с заболевшими или находящимися в отпуске товарищами.
Хочу все знать (онлайн экскурсии)	Со средней группы	Большую роль играют занятия-экскурсии по ознакомлению с родным городом. Педагогическая практика подтверждает, что экскурсионная форма работы с детьми обладает большой учебно-воспитательной эффективностью. Без экскурсий обучение неизбежно приобретает словесно-книжный характер. Огромное значение экскурсий в том, что они обеспечивают формирование у детей конкретных представлений и впечатлений об окружающей жизни
Тайны Деда Мороза	Все возрастные группы	Ежегодно у детей происходит слерой обмен подарками, дети находятся в ожидании праздника и чудес, готовятся и пребывают в состоянии восторга. Эмоциональный фон повышается, коммуникации в детском коллективе проодят внеформальной обстановке и детский коллектив становится дружнее
День помощи малышам		<p>В детских садах педагоги реализуют технологию эффективной социализации «Дети - волонтеры», которая предполагает разновозрастное общение между детьми, помощь старших дошкольников младшим. Педагоги помогают старшим дошкольникам научить малышей играть в различные игры, одеваться, лепить, рисовать и т. д.</p> <p>Волонтерство - это синоним слова «доброволец». Поэтому волонтерство - прежде всего инициатива. У детей начинает формироваться активная жизненная позиция, умение ориентировать в социуме, жить среди людей и по возможности помогать им.</p> <p>Волонтерство - это бесплатная помощь, в результате своего труда ребенок получает не материальную плату, а «плату» в качестве внутреннего удовлетворения</p>

Трудовые акции	Все группы	Тематические трудовые акции направлены на сотрудничество семьи и ДОУ в решении проблем образования и воспитания детей, по различным образовательным областям, повышение роли и ответственности родителей в деле гражданского образования и трудового воспитания ребёнка.
----------------	------------	--

2.4. Способы поддержки детской инициативы.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в детском саду, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С **четырёх-пяти** лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Способы поддержки детской инициативы

Направления	Способы поддержки детской инициативы
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек- предметов для оперирования, моделей и др.; • создание условий для развитие ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование; • стимулирование совместных игр детей; • использование маркеров игрового пространства; • использование современных педагогических технологий: интерактивные, информационные; • чтение художественной литературы; • анализ проблемных ситуаций; • беседы на этические, нравственные темы; • просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; • участие в проектной деятельности; • организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; • создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.
	<ul style="list-style-type: none"> • организация разновозрастного взаимодействия;
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование современных педагогических технологий: информационных, ЗОЖ, интерактивные, «метод проектов»; • проведение опытов, экспериментов; • использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт; • целевые прогулки и экскурсии; • сбор и создание коллекций; • ведение дневников наблюдений; • решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов; • конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу.

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создание художественно-ценной ПРС; • использование технологий: метод проектов, фонопедические упражнения по А.Д. Емельянову; • использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; • применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ.образа); использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др. • использование современных методов и приемов музыкального развития; • игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения; • методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); • метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.); • формы организации детской деятельности: индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); • формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения); • формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.); • формы организации разновозрастного взаимодействия; • игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные игры, подвижные игры, несюжетные, сюжетные, с элементами соревнования; • спортивные упражнения: летние, зимние; • танцевальные упражнения; • здоровьесберегающие технологии: <ul style="list-style-type: none"> - физминутки - пальчиковая гимнастика - комплексы точечного массажа;

	<p>спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги</p> <p>самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</p> <p>участие в спортивных праздниках, развлечениях;</p> <p>участие в совместных с родителями соревнованиях;</p> <p>создание ПРС: панно «Помоги себе сам», «Наши рекорды», «Копилка подвижных игр» и т.п.;</p> <p>использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера;</p> <p>использование нетрадиционного физкультурного оборудования;</p> <p>использование маршрутных игр, игр-путешествий</p>
Свое развитие	<p>Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием универсальных интерактивных дидактических пособий;</p> <p>самостоятельная деятельность в книжном уголке;</p> <p>организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений;</p> <p>конкурсы чтецов;</p> <p>разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции;</p> <p>использование современных педагогических технологий: информационных;</p> <p>сбор и создание коллекций;</p> <p>просмотр и обсуждение видеофильмов, фото и иллюстраций;</p> <p>использование схем-символов , предметно-схематические модели для составления рассказов-сказаний.</p>

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы.

Взаимодействие педагогов с родителями детей четвертого-пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

- развитие детской любознательности;
- развитие связной речи;

- развитие самостоятельной игровой деятельности детей;
- установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений;
- воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития;
- поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность;
- ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе;
- побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения;
- показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора;
- включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности;
- совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями

«Традиции нашей семьи».

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогает беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта». Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные дополняются и углубляются в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе наблюдений.

Педагогическая поддержка.

В группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует

сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того, чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, воспитатель предлагает родителям вместе с детьми составить рассказы на темы: «Семейные традиции», «Наш любимый вид отдыха», «Любимое семейное блюдо». Сплочению родителей, педагогов и детей способствует совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Семья», «Делай как мы, делай лучше нас», «Семейный отдых».

Альбом «Семья» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка? (камешки, листья)», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать холодно ли на улице?».

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Мой любимый город - Тольятти». В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие «заветные» уголки Тольятти можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

Педагогическое образование родителей.

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко сформулированные образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги.

Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Капризы детей», «Как правильно общаться с детьми», «Педагогический калейдоскоп»,

«Вечер вопросов и ответов».

Совместная деятельность педагогов и родителей.

В группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги как - праздник осени, праздник Нового года, праздников для мам (8 марта) и пап (23 февраля). Важно, что на этих встречах родители присутствуют не просто как зрители, а совместно с детьми выступают с концертными номерами, включаются в детские театрализации, читают стихи, участвуют в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-

своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, семейных конкурсов «Папа, мама, я – дружная семья», становятся традициями группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитании культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи как:

- «Моя семья» (вместе с гостями - разными членами семей, дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют);
- «Бабушкины сказки» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве);
- «Лучше папы друга нет!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые, рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре.

Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развитие у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание помощь. Для этого он делает их участниками образовательных ситуаций, предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Трудовой десант» (убираем листья, снег, украшаем участок и др.), «Украшаем группу к празднику Новый год».

Важно, что во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживает активность родителей, подчеркивает, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращает их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

1.	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья.		Психолого-педагогическая просвещение родителей осуществляется: Индивидуальные и тематические консультации ● Родительские собрания ● Беседы ● Консультации, консультативный пункт ● Круглый стол Мастер – класс «Вам интересно – мы научим»	по плану
2.	Оказание помощи родителям, в воспитании детей,	Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры,	● Наглядная информация (общесадовые и групповые, папки-передвижки, семейные и групповые фотомонтажи, фотоальбомы,	по плану
	охране и укрепления физического и психологического здоровья, в развитии и индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений из развития.	расширение информационного поля родителей	фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки). ● Создание странички на сайте д/с ● Школа «Заботливый родитель» ● Консультации, семинары, семинары-практикумы. ● Распространение опыта семейного воспитания ● Мастер - класс ● Выпуск газет, информационных листов, педагогических страничек ● Дни открытых дверей, открытые занятия просмотры видов деятельности.	

3.	Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности	Участие родителей в жизни детского сада в воспитательно-образовательной деятельности, направленном на установление сотрудничества и партнёрских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство.	<ul style="list-style-type: none"> ● Участие родителей в акциях: «Наш зелёный детский сад» «Покормим птиц зимой» «Ёлочка, живи!»; «Милосердие». ● Помощь в создании предметно-развивающей среды; ● Оказание помощи в ремонтных работах; ● Участие родителей в совместных выставках изобразительного творчества; ● Участие родителей в совместных праздниках и развлечениях; ● Участие родителей в спортивно-досуговых мероприятиях детского сада. ● Театральная студия «Созвездие» ● Коллекционирование 	по плану
4.	Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.	В управлении ДОО	<ul style="list-style-type: none"> ● Участие в работе: Родительского комитета Совета ДОО Педагогических советов Мероприятия в рамках проектной деятельности 	по плану
	образовательную деятельность.			
5.	Создание возможностей для обсуждения с родителями детей, вопросов, связанных с реализацией программы.	Участие родителей в мониторинговых исследованиях.	<p>Социологический опрос Анкетирование по направлениям развития детей (в рамках подготовки к педагогическим советам) Экспресс опрос Родительская почта Переписка с родителями Взаимодействие с помощью социальных сетей.</p>	по плану

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Распорядок и/или режим дня в средней группе

	Средняя группа <i>4 – 5 лет</i>
Прием детей, осмотр, у/г , ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.20
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность Завтрак	8.20 – 9.00
3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-9.20 9.30-9.50 по подгруппам 10.10-10.30 фронтально
3-7 л. – игры, культурные практики	9.00-10.00 свободная подгруппа
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.	10.30-12.00 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.50-15.30 (2 ч. 40 мин)
3-5 лет - Игры и самостоятельная деятельность, культурная практика;	15.30-16.15
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.15-16.35
3-7 л. – игры, самостоятельная деятельность	16.35 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год

Расписание видов детской деятельности в средней группе №02 на 2024- 2025 учебный год

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятия	Речевое развитие (ФС, ЗКР, СР, ГСР) 1 подгр. 9.00-9.20 2 подгр. 9.30-9.50 Физ.разв. (ОГ+п/и) (физ.зал) 10.10-10.30	Позн.разв. (Пр+Окр.мир)** 1 подгр. 9.00-9.20 2 подгр. 9.30-9.50 Худ.-эстет.разв. Музыкальная д-ть (муз.зал) 10.10-10.30	Позн.разв (СЭиПД+МП) 1 подгр. 9.00-9.20 2 подгр. 9.30-9.50 Худ.-эстет.разв. Музыкальная д-ть (муз.зал) 10.10-10.30	Худ.-эстет.разв. Изобр.д-ть (рис/прикл.тво-во) 10.10-10.30	Худ.-эстет.разв Изобр.д-ть (лепка/аппл) 10.10-10.30
Культурные практики	<i>КП "Исследовательская лаборатория" вечер</i>	<i>КП "Реченька" утро КП "Добротопы" вечер</i>	<i>КП "Двигательный час" погулка, утро КП "Книжная гостиная" вечер</i>	<i>КП "Творческая мастерская" вечер</i>	<i>КП "Театральная гостиная" вечер</i>
Прогулка 1	10.30 – 12.00	10.30 – 12.00	10.30 – 12.00	10.30 – 12.00	10.30 – 12.00
Прогулка 2	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30

Требования к организации образовательного процесса в средней группе

Показатель	Возраст	Норматив
1	2	3
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	4 – 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более		40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее		10 минут

Реализация ОП ДО в средней группе

Вид деятельности	Количество занятий в неделю
	1
	2 (1-СЭиПД+МП, 1 – Пр+Окр.мир/1 рег.компонент)
	2
зация) и конструирование	2
	1
	20 мин
льной нагрузки для детей,	40 минут утром
	10

1 балл — не имеет элементарных представлений о том, что «такое хорошо и что такое плохо», не знает моральную норму и правила поведения, не понимает их, не может объяснить с помощью оценочной лексики, не делает осознанный выбор (или делает неосознанный выбор, наугад) в предлагаемой ситуации.

Оценка ответов на вопросы заносится в протокол (табл. 63).

Таблица 63

Оценка особенности представлений ребёнка о моральных нормах и правилах поведения детей 4–5 лет (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Всего баллов (от 12 до 0)
	«Катя и Серёжа рисовали. К ним подошёл Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Серёжа сказал Вите...» Что же сказал Серёжа? Почему он так сказал? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?	
	«Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...» Что сказала Вика? Почему? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?	
	«Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку — робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владлику подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...» Что сделал Владик? Что он сказал? Почему он так сделал? Бывало ли у тебя такое?	
	«Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: "Ура! В бой! В атаку!" В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...» Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Бывало ли у тебя такое?	

Б. Цель: выявить знание и понимание ребёнком моральных норм и правил поведения при общении со взрослыми и сверстниками.

диагностика).

а в год (сентябрь-январь-май) на основе методики Н.В. Верещагиной «Оценка особенностей представлений ребёнка 4-5 лет в группе детского сада» результаты фиксируются в таблицах №02 общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет на 2024-

детей средней группы по парциальной общеразвивающей программе по два раза в год (сентябрь-май) результаты фиксируются в таблицах (см. группы №02 общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет на 2024-

й позиции детей средней группы по программе «Я – гражданин Самарской гаты фиксируются в таблицах (см. Приложение № 4 к рабочей программе ленности для детей 4-5 лет на 2024-2025уч. год)

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Перечень оборудования и средств обучения

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Резиновые мячики, кегли, флажки , обручи, скакалки, кольцоброс, дорожка «Божья коровка»Классики, Дартс мягкий с шариками .Дорожки со следами (пятки и ручки) .Кегли (набор) Кольцеброс . Массажные коврики, Массажные мячи .Моталочки (верёвки, закреплённые на палках).
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	картины - пейзажи по времени года; цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»)), оборудование для ухода за растениями НПИ «Что из чего сделано». Лото «Времена года». Демонстрационный материал «Природные явления». Биологическое лото. Зоологическое лото. Лото «Дикие животные». Лото «Лето в деревне». Домино «Овощи-фрукты». НПИ «Чей домик?». НПИ «Земля и Солнечная система».НПИ «Эволюция обычных вещей». НПИ «Эволюция транспорта».
	Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	НПИ «Найди различия». НПИ «Сравни и подбери». НПИ «Назови одним словом». НПИ «Подбери по форме». НПИ «Четвёртый лишний».Разрезанные картинки. НПИ «Что перепутал художник». НПИ «На что это похоже». НПИ «Найди по описанию». НПИ «Логические таблицы».

			НПИ «Ассоциации».
	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	лупа; компас; водяные мельницы и лабиринты; микроскоп; калейдоскоп. Набор для экспериментов «Рыбалка», «Юный исследователь»
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	Строительный материал. Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.) Конструкторы. Набор крупного строительного материала.. Бумага, природный и бросовый материал. Подборка из бросового материала. Подборка из природного материала. Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки
	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	УМК «Россия — наша страна». Карта России. Детский глобус. Детский атлас. Географическое лото. НПИ «Страны и континенты». НПИ «Российская геральдика и символика». Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках. День Победы». Наглядно-дидактическое пособие «Государственные праздники России». Наглядно-дидактическое пособие «Государственные символы России». Флаг России. Флаг края. Дидактическое пособие «Рассказы по картинкам. Великая Отечественная война в произведениях». Дидактическое пособие «Защитник Отечества». НПИ «Народы России и ближнего зарубежья». НПИ «Народы мира».
Речевое развитие	Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию	книжки-малышки и т. д. «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и семеро козлят», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Крошечка хаврошечка» и т. д.

			<p>братья Гримм «Бременские музыканты», Ш. Перо «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Дюймовочка» и т. д. А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, С.Я. Маршака, К.И. Чуковский, Е. Пермяка и т. д.</p> <p>Пазлы по мотивам русских народных сказок.</p> <p>Пазлы по мотивам сказок зарубежных авторов.</p> <p>Пазлы по мотивам русских и советских писателей и поэтов.</p> <p>Домино по мотивам русских народных сказок.</p> <p>Лото по мотивам русских народных сказок.</p> <p>НПИ по изучаемым произведениям</p>
	Речевой уголок	Формирование речевых и коммуникативных умений	<p>НПИ «Звонкий-глухой». НПИ «Звуковое домино».</p> <p>НПИ «Весёлые звуки». Логопедическое лото.</p> <p>Игровые материалы с чистоговорками, скороговорками, загадками. Набор «Мир в картинках». Набор предметных картинок «Фрукты, ягоды, орехи. Посуда». «Бытовая техника. Профессии» «Транспорт. Мебель. Предметы интерьера».</p> <p>Домино «Противоположности». Домино «Сказки». НПИ «Вещи, которые нас окружают».</p> <p>НПИ «Что есть что». НПИ «Любимые сказки».</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам».</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках». НПИ «Истории в картинках».</p> <p>НПИ «Короткие истории». НПИ «Расскажи сказку». НПИ «Что сначала, что потом».</p> <p>Азбука в картинках. Алфавит магнитный.</p> <p>Кубики пластмассовые «Азбука». НПИ «Расшифруй слово».</p> <p>НПИ «Найди слово». НПИ «Почитай-ка».</p> <p>НПИ «Читаем сами». Трафареты. НПИ «Весёлые клеточки».</p>
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление	<p>Куклы (средние) Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие) Набор кукол: семья (средние) Наборы мелких фигурок домашние животные дикие животные динозавры сказочные персонажи фантастические персонажи солдатики (рыцари,</p>

		жизненного опыта	богатыри) Белая шапочка Плащ-накидка Фуражка/бескозырка Каска/шлем Корона, кокошник Ремень ковбоя Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) Набор чайной посуды. Набор кухонной посуды. Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера Набор медицинских принадлежностей. Весы Чековая касса Коляска для средних кукол, складная Телефон. Автомобили разного назначения. Самолет, вертолет (средних размеров). Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.), военная техника Ракета-робот (трансформер). Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль
	Уголок безопасности (ПДД)	Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности	НПИ «Законы улиц и дорог». НПИ «Азбука пешехода». НПИ «Дорожные знаки». Демонстрационный материал «Дорожные знаки». НПИ «Азбука безопасности». Лото осторожностей.
	Уголок дежурств	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда	НПИ «Уход за комнатными растениями». Дидактическое пособие «Мы дежуриим». Оборудование для осуществления трудовой деятельности по уходу за собой и окружающими (щёточки, совочки, веники, тряпки, лейки и т. д.). Игровые наборы «Я учусь»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр		Кукольные театры Пальчиковый театр по сказкам Пальчиковый театр по сказкам (вязаный). Перчаточные (бибабо) куклы (основные персонажи сказок). Набор резиновых фигурок для настольного театра. Шапочки-маски для театрализованных представлений. Оборудование для детских спектаклей Ширма напольная. Подставки для перчаточных кукол. Ленты. Воздушные ткани. Декорации. Комплект . Музыкальные шумовые инструменты бубен; барабан; бубенцы; колокольчики; ксилофон; маракас; погремушки; деревянные ложки.

			Комплект. Детские музыкальные инструменты металлофон/ксилофон; дудочки; свистульки; НПИ Русские и зарубежные композиторы». Комплект Портреты русских и зарубежных композиторов». Лото музыкальное
	Изо-уголок		Материалы для рисования. Материалы для лепки. Материалы для аппликации и художественного труда. Трафареты и т. п. Игрушки и предметы народных промыслов (гжель, дымка, жостовская роспись, каргопольская игрушка, хохлома). Печатная продукция — демонстрационные пособия: Народное творчество Гжель. Городец. Дымковская игрушка. Жостовская роспись. Каргопольская игрушка. Филимоновская игрушка. Хохлома.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по реализации программы
«Я – гражданин Самарской земли»**

Раздел	Средняя группа
«Мой любимый город»	<p>карта города с изображением трех районов, иллюстрации с видами города, фотовыставка «Улицы ближайшего окружения» ;</p> <p>презентация «Русская изба», макет «Русская изба», наборы предметов быта и одежда (сарафан, платки, картузы, чугунок и т.д.), аудиозаписи колыбельных;</p> <p>презентация/иллюстрации «Тольяттимолоко»,</p> <p>наборы картинок с изображением продукции «Тольяттимолоко»,</p> <p>фотопрезентация о Автозаводе, слайды с этапами сборки автомобилями;</p>

	<p>набор фотографий- иллюстраций с изображением Дня города, салют;</p> <p>макет улицы; иллюстрации из сказок;</p> <p>коллекция книг «Русские народные сказки»;</p>
«Просторы Самарской области»	<p>- Фотоматериалы: белки лентяги, белки обыкновенной, разрезные картинки белки лентяги, раскраски белки – лентяги, д/и «Угощение для белочки лентяги», д/и «Найди отличие», д/и «Враги белки лентяги».</p> <p>Фото с изображением Жигулевских гор, природоохранные знаки, д/и «Животные Жигулевских гор», д/и «Собери природоохранный знак», д/и «Угадай по описанию».</p> <p>Художественная литература: Легенды о Жигулевских горах.</p> <p>- Макет города и деревни. Макет административного здания «АВТОВАЗ», «Вега», Офисно-деловой центр «Самаранефтегаз» Макет спортивного комплекса «Лада – Арена». Заготовки для проектирования «интеллект-карт». Иллюстрации деревенских домов и городских многоэтажных домов (жилой комплекс «Ладья»; ТЦ. «Вега», административное здание «АВТОВАЗ»). Схемы-алгоритмы для проектирования построек из различных материалов, в том числе бросового и природного.</p> <p>- Самовар, чайная посуда, угощение для чаепития – баранки, сушки, варенье, картинки с изображением ягод и фруктов для интерактивной технологии «Цепочка», соленое тесто, алгоритмы, микрофон для интерактивной технологии «Интервью», флешнакопитель с записью народной музыки.</p> <p>Схемы для игры, сундучок, карточки с заданиями.</p> <p>Колокольчик, карточки с изображением плохих и хороших поступков, глобус, карта среднего Поволжья, аудиозапись песни из кинофильма «Золушка» «Добрый Жук».</p>
«Славится Самарский край»	<p>1.Наборы иллюстраций по темам блока.</p> <p>2. Аудиозаписи по темам блока,</p> <p>колонка для прослушивания аудиозаписей.</p>

	<p>3.Макет Самарской луки, набор фигурок диких животных, силуэты диких животных из картона.</p> <p>4. Макет деревянной избы</p> <p>5.Макет театральной сцены</p> <p>6. Материалы для изобразительной деятельности.</p>
--	--

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Принципы создания развивающей предметно-пространственной среды

Название	Обоснование	Особенности реализации
Содержательно-насыщенная среда	<p>Пространство должно включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – игровую, – познавательную, – исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, – экспериментирование с материалами, доступными детям; – двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; – эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; – возможность самовыражения детей. 	<p>Соответствие РППС требованиям ФГОС ДО.</p> <p>Соответствие пространства группы возрасту, индивидуальным особенностям детей.</p> <p>Отражение тем комплексно-тематического планирования во всех развивающих центрах.</p> <p>Обеспечение игровой деятельности всех воспитанников.</p> <p>Обеспечение познавательной и исследовательской активности всех воспитанников.</p> <p>Обеспечение творческой активности всех воспитанников в конструктивной, изобразительной, музыкальной деятельности.</p> <p>Наличие образно-символических. Нормативно-знаковых материалов, объектов для исследования; технических средств обучения в группе; изделий, предметов, отражающих региональный компонент.</p> <p>Учет гендерной специфики,</p> <p>Сменяемость материала в зависимости от идеи или проекта.</p>

Трансформируемая среда	Данный принцип обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.	Задействовано верхнее, среднее, нижнее пространство, Расстановка мебели с использованием всего пространства группы. Наличие напольных сквозных полочек, полифункциональных ширм, перегородок, мольбертов для рисования, небольших ковров разных цветов.
Полифункциональная среда	РППС должна обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;	Наличие «стены творчества», полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов (природных материалов, предметов-заместителей) поддерживающих инициативу и самостоятельность детей в разных видах деятельности.
		Оснащение темной сенсорной комнаты, светлой сенсорнойкомнаты и комнаты для сенсомоторного развития.
Доступная среда	<p>Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.</p> <p>Необходимо обеспечить свободный доступ воспитанников с ОВЗ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим всеосновные виды детской активности.</p>	<p>Создание безбарьерной архитектурной среды.</p> <p>Соблюдение соотношения масштаба «рост-глаз-рука».</p> <p>Обеспечение доступности в использовании игр, игрушек, материалов, пособий.</p>

<p align="center">Безопасная среда</p>	<p>Все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.</p>	<p>Соответствие всех элементов РППС требованиям по безопасности их использования.</p> <p>Отсутствие физических, психологических и нравственных рисков игровой продукции для детей.</p> <p>Наличие исправных игр, игрушек, пособий.</p>
<p align="center">Вариативная среда</p>	<p>Возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.</p>	<p>Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, пространство для уединения.</p> <p>Зонирование пространства (выделена активная, рабочая, спокойная зоны)</p> <p>Оборудование центров по образовательным областям.</p>

3.6 Используемые Программы, методические пособия

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Методические пособия

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). П е т р о в а В . И . , С т у л ь н и к Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Рас- скажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Методические пособия К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Формирование основ безопасности Методические пособия

Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Игровая деятельность Методические пособия

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет) (готовится к печати).

Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие познавательно исследовательской деятельности Методические пособия
В е р а к с а Н . Е . , В е р а к с а А . Н . Проектная деятельность дошкольников.

В е р а к с а Н . Е . , Г а л и м о в О . Р . Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

К р а ш е н и н н и к о в Е . Е . , Х о л о д о в а О . Л . Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). П а в л о в а Л . Ю .
Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) (готовится к печати).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»;

«Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»
«Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) (готовится к печати).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»;

«Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»;

«Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»;

«Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»;

«Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие» Методические пособия

Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

В а р е н ц о в а Н. С. Обучение дошкольников грамоте (готовится к печати).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит». Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. К у ц а к о в а Л. В.

Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет (готовится к печати). С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;

«Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура» Методические пособия

Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. П е н з л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

П е н з л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

1. Алексеев Ю., Зуев М., Ковалев В. Государственные символы России. Моя Родина – Россия. – М., 2002.
2. Атлас народов России. – СПб, 2000.
3. Богатеева З. Приобщение детей к традиционной культуре народов Среднего Поволжья. – Чебоксары, 2003.
4. Быстрицкий И. Эй, на ВАЗе, больше жизни!. – Тольятти, 2003.
5. Волжская земля – родина моя. Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников/ О.В.Каспарова, В.Н.Гандина, О.В.Щеповских. – Тольятти, 2013.
6. Дыбина Н. Знакомим дошкольников с родным городом. – М., 1999.
7. Дыбина О.В., Сидякина Е.А., Киреева Т.И. Люби и знай свой отчий край. – Тольятти, 2001.
8. Дыбина О.В., Шнайдер Р.Е. Рождение маленького гражданина. – Тольятти, 2005.
9. Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. М., 2004;
10. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. М., 2002;
11. Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М., 2004;
12. Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Занятия с дошкольниками. М., 2003;
13. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с секретами кухни: Сценарии игр-занятий. М., 2003;
14. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Сценарии игр-занятий для дошкольников. М., 2004.
15. Легенды и были Жигулей. – Куйбышев, 1970.Тольятти, 1997.
16. Овсянников В. Ставрополь – Тольятти. Страницы истории. -
17. Пищулина Р.Ф., Шнайдер Р.Е. Твой Ставрополь – Тольятти. – Тольятти, 2005.

4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

4.1. Цель и задачи воспитания.

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в детском саду - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в детском саду:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

4.2. Принципы построения и реализации Программы воспитания

Принцип	Содержание
<i>Принцип гуманизма</i>	Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.
<i>Принцип ценностного единства и совместности</i>	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
<i>Принцип общего культурного образования</i>	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
<i>Принцип следования нравственному примеру</i>	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
<i>Принцип безопасной жизнедеятельности</i>	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

<i>Принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника</i>	Значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
<i>Принцип инклюзивности</i>	Организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

4.3. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста.

Целевые ориентиры представлены как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Направления воспитания	Базовые ценности
Патриотическое направление	Родина и природа
Духовно-нравственнонаправление	Милосердие, жизнь, добро
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество
Познавательное направление	Познание
Физическое и оздоровительное направление	Жизнь и здоровье
Трудовое направление	Труд
Эстетическое направление	Культура и красота

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье и Жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

4.4. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

□ физическое развитие.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Направления воспитания	Ценности	Цель	Задачи	Основные направления воспитательной работы
Патриотическое	Родина Природа	Содействовать формированию у ребёнка личной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и	- ознакомление обучающихся с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; - организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся к российским общенациональным традициям; - формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека. Воспитательная работа связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты: – когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; – эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом; – регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего

			процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	народа, России.
Социальное	Семья, Дружба, Человек Сотрудничество	Формирование ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умение находить общий язык с другими людьми	Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	<ul style="list-style-type: none"> - организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры правилами, традиционные народные игры; - воспитывать у обучающихся навыки поведения в обществе; - учить обучающихся сотрудничать, организуя групповые формы продуктивных видов деятельности; - учить обучающихся анализировать поступки и чувства - свои и других людей; - организовывать коллективные проекты заботы и помощи; - создавать доброжелательный психологический климат в группе.
Познавательное	Познание	Формирование ценности познания.	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

			<p>которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся совместно с педагогическим работником; - организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.
Физическое и оздоровительное	Здоровье и Жизнь	<p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими и навыками и правилами безопасности.</p>	<p>Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</p> <p>Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</p>	<p>Физическое развитие и освоение ребенком своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; - создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в детском саду. <p>Формируя у обучающихся культурно-гигиенические навыки, воспитатель детского сада должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; - формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка в игру; - работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое	Труд	Формирование ценностного отношения к труду, трудолюбия, а также приобщении ребенка к	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> - показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; - воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; - предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
		труду		<ul style="list-style-type: none"> - собственным примером трудолюбия и занятости создавать обучающихся соответствующее настроение, - формировать стремление к полезной деятельности; - связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.
Эстетическое	Культура Красота	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	<ul style="list-style-type: none"> - учить обучающихся уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; - воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом дет.сада; -формировать умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение чувственного опыта и развитие

				<p>эмоциональной сферы личности (влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка)</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; - уважительное отношение к результатам творчества обучающихся, широкое включение их произведений в жизнь детского сада; - организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды; - формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; - реализация вариативности содержания, форм и методов работы детьми по разным направлениям эстетического воспитания.
Духовно-	Жизнь,	Формирование	• Развивать ценностно-	Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие
нравственное	милосердие, добро	способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально ответственному поведению.	смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности	ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
			• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	

4.5. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках различных направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Инвариантные модули: «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,

Вариативные модули: «Добрые традиции», «Воспитательное пространство».

Наименование модуля	Содержание	Организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания
Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность. проекты «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др. • Социальные акции месяца • Совместные праздники и развлечения. «День Матери», «День друзей», «День спасибо» и пр. • Выставки совместного творчества «Моя семья», «Мой папа» • Неделя этикета и вежливости «Знатоки этикета» 	<ul style="list-style-type: none"> • игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др); • игровые ситуации; • волонтерство, • беседы, викторины; • смотры-конкурсы, выставки; • тренинги общения; • беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; • просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.
Модуль «Я - гражданин России»	<ul style="list-style-type: none"> • Культурно-досуговые мероприятия и праздники: <ul style="list-style-type: none"> – «День знаний» (1 сентября) – «День воспитателя» (27 сентября) – «День народного единства» (4 ноября) – «Новый год» – «День защитника Отечества» (23 февраля) 	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии • социальные, воспитательные акции • проекты • продуктивная деятельность: изготовление макета «Город» • общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей • конкурсы, викторины

	<ul style="list-style-type: none"> - «Масленица» - «Международный женский день 8 Марта» - «День Смеха» - «Всемирный день здоровья» - «День космонавтики» (12 апреля) - «День труда» (1 мая) - «День Победы» (9 мая) - «Международный день защиты детей» - «День России» (12 июня). <p>Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др. Спортивно-патриотическая игра «Зарница»</p>	
Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»	<ul style="list-style-type: none"> • День народного единства – «Мы дружною своей сильны» • Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы» 	<ul style="list-style-type: none"> • виртуальные экскурсии • социальные акции • проекты • общественные праздники • конкурсы, викторины, выставки • игры народов разных национальностей
Модуль «Мы любим трудиться»	<ul style="list-style-type: none"> • КЛУБНЫЙ ЧАС «Тропинка добрых дел» • Проекты «Юные волонтеры», • Проект «Трудовые династии наших родителей» 	<ul style="list-style-type: none"> • организация различных видов труда • трудовые акции • встречи с интересными людьми • экскурсии • ролевые игры

	<ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль «Мир профессий» • Выставки совместного творчества : «Осенний переполох» • Фестиваль «Профи-дебют» и др 	
вариативная часть Модуль «Я – часть природы»	<ul style="list-style-type: none"> • Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украшим детский сад цветами» и др., • Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц • Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья» 	<ul style="list-style-type: none"> • виртуальные экскурсии • экологические акции и праздники • проекты • конкурсы, викторины, выставки • экологический театр и экологические сказки • исследовательская деятельность • обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; • просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций
Модуль «Добрые традиции»	<p>-совместные физкультурные досуги с праздники, фестивали,</p> <p>- «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p> <p>- «выпускной» -</p> <p>- «День открытых дверей»</p> <p>- «Ежедневный рефлексивный круг»</p> <p>-«Клубный час»</p> <p>-«Дети-волонтеры»</p> <p>-«Ситуация месяца»</p> <p>-«Социальная акция»</p> <p>-«Волшебный телефон»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечения, тематические досуги • Квест-игры • просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций • встречи с интересными людьми •
Модуль «Взаимодействие с семьей»	<ul style="list-style-type: none"> - общие родительские собрания; - консультационный пункт, в котором 	<ul style="list-style-type: none"> •

	<p>осуществляется работа специалистов по запросу родителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей; - размещение на персональном сайте ДС и в соцсетях информации о воспитательной работе. 	
--	--	--

4.6. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план работы ДС № 68_		
Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»		
Дела (мероприятия)	участники	сроки
<p>День матери Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; выставки рисунков («Моя мама»); выставка тематических фотогазет с поздравлениями продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»</p>	Педагоги, воспитанники и родители	Ноябрь
<p>«День объятий» - коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; - дидактические игры; - Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.</p>	Педагоги, воспитанники	январь
<p>«День семьи» Фотовыставка «Моя семья». Презентация «Я и моя семья»</p>	Педагоги, воспитанники и родители	июль

<p>конкурс «Герб семьи» конкурс «Дерево семьи» мастер-классы членов семей Семейная газета «Традиции моей семьи»</p>		
Модуль «Я - гражданин России»		
Дела (мероприятия)	участники	сроки
<p>День знаний -Музыкальный праздник, развлечение</p>	Педагоги, воспитанники и родители	Сентябрь
<p>День дошкольного работника — выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.);</p>	Педагоги, воспитанники и родители	Сентябрь
<p>День защитника Отечества – Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг; - изготовление подарков и поделок - выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»</p>	Педагоги, воспитанники и родители	Февраль
<p>Международный женский день - Утренник, посвящённый Международному женскому дню; – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);</p>	Педагоги, воспитанники и родители	Март
<p>День Победы Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках ВОВ</p>	Педагоги, воспитанники и родители	Май

- спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику		
День России – Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)	Педагоги, воспитанники и родители	Июнь
Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»		
День народного единства и согласия – Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) - фестиваль «Хоровод дружбы»	Педагоги, воспитанники и родители	Ноябрь
Международный день защиты детей – Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг	Педагоги, воспитанники и родители	Июнь
Модуль 4. «Мы любим трудиться»		
Трудовая акция «неделя добрых дел» - Изготовление самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек-малышек - Презентация выставки книг - Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)	Педагоги, воспитанники и родители	октябрь
акция «Покормите птиц зимой»	Педагоги, воспитанники	декабрь

Трудовые акции по изготовлению кормушек, по изготовлению и развешиванию скворечников	и родители	
Модуль 5. «Я – часть природы»		
Огород на подоконнике Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	Педагоги, воспитанники	Февраль
Наш зеленый детский сад Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	Педагоги, воспитанники и родители	Апрель
Модуль 6. «Добрые традиции»		
День открытых дверей формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	Педагоги, воспитанники и родители	Октябрь Апрель
Новый год – Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал	Педагоги, воспитанники и родители	Декабрь
День здоровья — Спортивный праздник (развлечение) - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»		Апрель

Календарный план воспитательной работы разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.